

HISTÓRIA DA
**LITERATURA
BRASILEIRA**

Volume II

REALISMO E SIMBOLISMO

Edição Revista e Atualizada



MASSAUD MOISÉS

Cultrix

Resumo de História da Literatura Brasileira. Realismo e Simbolismo - Volume 2

Dando sequência ao amplo panorama da nossa literatura, estuda-se neste segundo volume, em edição cuidadosamente revista e atualizada, a produção literária do Realismo e do Simbolismo. Entre nós, a época realista abrange os anos que medeiam entre a publicação de *O Mulato*, de Aluísio Azevedo, em 1881, quando apareceram ainda as *Memórias Póstumas de Brás Cubas*, de Machado de Assis, e a publicação, em 1902, de *Canaã*, de Graça Aranha, e de *Os Sertões*, de Euclides da Cunha.

Quanto ao Simbolismo, decorre entre 1893, ano em que Cruz e Sousa publica *Broquéis e Missal*, e 1922, quando se realiza a *Semana de Arte Moderna*. Massaud Moisés delinea mais um vibrante e fecundo quadro da nossa atividade literária, graças a interpretações notáveis pela originalidade e pela agudeza crítica.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)