

História do Teatro Brasileiro



JOÃO ROBERTO FARIA | direção

sesc



PERSPECTIVA

2

DO MODERNISMO
ÀS TENDÊNCIAS CONTEMPORÂNEAS

Resumo de História do Teatro Brasileiro. Do Modernismo às Tendências Contemporâneas - Volume 2

O segundo volume da História do teatro brasileiro aborda questões do novo teatro, desde sua fase modernista, a partir da segunda metade do século XX, até a contemporaneidade, oferecendo além de um panorama histórico, uma análise crítica e teórica dos problemas estéticos e artísticos dos trabalhos apresentados nos palcos brasileiros na atualidade.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)