TRAMAS URBANAS
O INSTITUTO
PROJETOS PESQUISA
9 788578 200039
HISTÓRIA e MEMÓRIA do
VIGÁRIO GERAL
Maria Paula Araujo e
Ecio Salles

Resumo de História e Memória de Vigário Geral

História e memória de Vigário Geral, da professora do Departamento de História da UFRJ e de Ecio Salles, ex-coordenador de pesquisa do grupo Afro Samba é o sexto livro da coleção Tramas Urbanas - lançada pela Aeroplano Editora, com curadoria de Heloisa Buarque de Hollanda, que visa a dar voz às diversas manifestações artísticas e intelectuais das periferias brasileiras e de grupos tradicionalmente marginalizados - e conta a história da comunidade Vigário Geral a partir de uma vasta pesquisa historiográfica e minuciosa escolha iconográfica e, especialmente, do precioso baú de memórias dos moradores mais antigos da favela, os chamados “Pioneiros”.

A idéia do livro surgiu a partir de uma entrevista da professora - junto a seu grupo de pesquisa formado por alunos da UFRJ – com José Junior, coordenador executivo do Grupo Cultural AfroReggae.

A partir daí, uma parceria estreita com o então coordenador cultural do grupo Ecio Salles, que contou com a solicitude de diversos moradores de Vigário, guiou a feitura do livro e fez dele um documento histórico raro, em que a análise crítica associa-se a afetividade prosaica das ruas da comunidade.

Passando pelos mais diversos eventos históricos - que vão das reformas urbanas do prefeito Pereira Passos ao triste episódio da chacina de Vigário Geral - o livro esmiúça não apenas a história de Vigário, mas também a história da formação urbana e espacial do Rio de Janeiro e suas repercussões numa estrutura sócio-econômica em que exclusão social e concentração de renda se mesclam.

Assim, ele contribui para a eliminação da dicotomia favela x cidade formal e para a constituição de uma cidadania mais inclusiva e menos violenta em nosso país.

Acesse aqui a versão completa deste livro