

ORGANIZAÇÃO

MÁRCIO SELIGMANN-SILVA

História Memória Literatura

O TESTEMUNHO NA ERA DAS CATÁSTROFES

Resumo de História, Memória, Literatura. O Testemunho Na Era Das Catástrofes

A presente obra traz um conjunto de ensaios de especialistas em diferentes áreas reunidos em torno da tarefa de estudar a questão do testemunho enquanto manifestação específica da linguagem. Na literatura testemunhal esmagada pelo peso do real transforma-se em uma "escritura do corpo e da memória".

Se aceitamos a tese de que existe um "teor testemunhal" da literatura e das artes de modo geral então devemos admitir diante da mais nova produção artística e literária que esse teor se torna mais explícito nas obras produzidas a partir da Segunda Guerra Mundial.

Nesse sentido a literatura do século XX - era das catástrofes e genocídios - ilumina retrospectivamente toda a história da literatura destacando esse elemento testemunhal das obras que antes não podíamos detectar.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)