

CLASSIC REPRINT SERIES

HISTORIA TRAGICO-MARITIMA

Em Que se Escrevem Chronologicamente Os
Naufragios Que Tiverão As Naos de Portugal, Depois
Que se Poz em Exercicio A Navegação da India

Vol. 1



by
Bernardo Gomes de Brito

Forgotten Books

Resumo de Historia Tragico-Maritima, Vol. 1: Em Que se Escrevem Chronologicamente Os Naufragios Que Tiveraõ As Naos de Portugal, Depois Que se Poz em Exercicio A Navegaçaõ da India (Classic Reprint)

Excerpt from Historia Tragico-Maritima, Vol. 1: Em Que se Escrevem Chronologicamente Os Naufragios Que Tiveraõ As Naos de Portugal, Depois Que se Poz em Exercicio A Navegaçaõ da IndiaTra o vento a Les~fuduàüe ç: fempoaw r_a1 desfeito e já entaõparecia que Deos era fer vido do ñm que àodefpois tiveraõtindo com ar mefma vêlal afribando outra vez lançando làme à banda não quiz a Nao dar por elle e.

Tof da fe poz de lô ouvento que era bravo lhe levpa o papañgo da verga grande. Quando fé Víraõ fem' vêla e que °naõ havia outra açodíraõ com dili~f gencia a tdmar a' Vâlade proa e fe quizeraõ añj tes aventurar a ñcar de mar em travêz que ñcà rem fem Hnenhuma vêla.

O traquete de~ proa naõí era, ainda acabado dé tomar quando fela Nao atrag veffqu ezem fe atraveítando lhe deraõ tres mayesf taõ grandes que dos balanços que a naq deu l_haie arrebertàraõ osapárelhos e coüeiras'da banda'de° bombordo que naõ lhe ñcàraõ mais que as tres.About the PublisherForgotten Books publishes hundreds of thousands of rare and classic books.

Find more at www.forgottenbooks.comThis book is a reproduction of an important historical work. Forgotten Books uses state-of-the-art technology to digitally reconstruct the work, preserving the original format whilst repairing imperfections present in the aged copy.

In rare cases, an imperfection in the original, such as a blemish or missing page, may be replicated in our edition. We do, however, repair the vast

majority of imperfections successfully; any imperfections that remain are intentionally left to preserve the state of such historical works.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)