HISTÓRIAS AFRO-ATLÂNTICAS

[AFRO-ATLANTIC HISTORIES]
VOL.1 CATÁLOGO [CATALOG]

INSTITUTO TOMIE OHTAKE MASP

Resumo de Histórias afro-atlânticas: vol. 1 catálogo [Afro-Atlantic Histories: vol. 1 catalog]

Organizada em parceria com o Instituto Tomie Ohtake, a mostra Histórias afro-atlânticas reúne extensa seleção de obras de arte e documentos relacionados aos “fluxos e refluxos” entre a África, as Américas, o Caribe e também a Europa, ao longo de cinco séculos.

De maneira inédita, a exposição reúne mais de quatrocentas obras vindas da África, das Américas e do Caribe, bem como da Europa, do século 16 ao 21. Por ocasião deste projeto, duas publicações foram editadas.

O Catálogo, volume 1, reúne, além da reprodução de obras da exposição, textos curatoriais relacionados à cada núcleo temático. São eles: Mapas e margens; Cotidianos; Ritos e ritmos; Rotas e transes: Áfricas, Jamaica, Bahia; Retratos; Modernismos afro-atlânticos; Emancipações e Resistências e ativismos.

Acesse aqui a versão completa deste livro