HISTÓRIAS PARA (quase) TODOS OS GOSTOS

Moacyr Scliar

Resumo de Histórias Para Quase Todos Os Gostos

Contos e crônicas de Moacyr Scliar. Suave e às vezes radical, a narrativa de Scliar flui nas páginas deste livro, oscilando entre o cotidiano e o fantástico. O leitor se vê preso às artimanhas do mestre e, quando este se propõe a escrever histórias para (quase) todos os gostos, o resultado é uma viagem ao prazer da leitura.

De tudo, um pouco. E para semear o prazer de ler vale tudo. E todos são contemplados: os que gostam de profecias, viagens, fantasias dialéticas, mistérios artísticos, parques de diver-sões, televisores, futebol, gente famosa, temas bíblicos, detalhes eruditos, controle re-moto, automóveis, etc, etc, etc, etc...Histórias:"A vaca""Na minha suja cabeça, o holocausto""O dia em que matamos James Cagney""O sindicato dos calígrafos""As ursas""As pragas""A orelha de Van Gogh""O velho Marx""Trem fantasma""Os turistas secretos""Cego e amigo Gedeão à beira da estrada""Queimando anjos""Zap""Notas ao pé da página""Memórias da afasia""O anão do televisor""Espaço vital""Shazam""A noite em que os hotéis estavam cheios""O dia seguinte""O amante da Madonna""Bronze""Pênalti"

Acesse aqui a versão completa deste livro