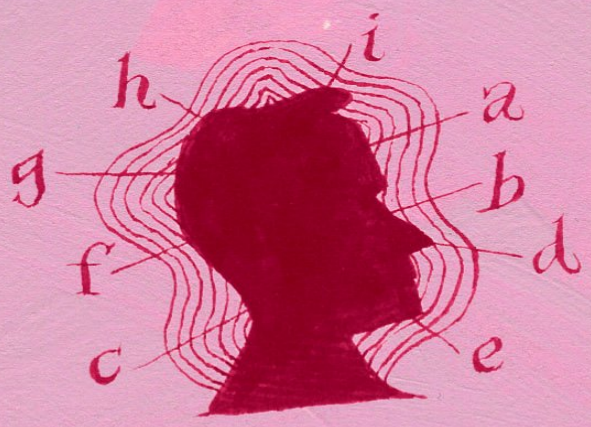
FRIEDRICH NIETZSCHE

Humano, demasiado humano



COMPANHIA DE BOLSO

Resumo de Humano, Demasiado Humano

Publicado em 1878, Humano, demasiado humano marcou o afastamento de Nietzsche em relação ao romantismo de Wagner e ao pessimismo de Schopenhauer. Influenciado pelos moralistas franceses, Nietzsche adotou e expandiu a forma do aforismo, que neste livro aborda temas como metafísica, moral, religião, arte, literatura, amor, política e relações sociais.

Tradução, notas e posfácio de Paulo César de Souza.

Acesse aqui a versão completa deste livro