

Vera Beatriz Siqueira **IBERÊ CAMARGO: ORIGEM E DESTINO**

FUNDAÇÃO **IBERÊ CAMARGO**

COSACNAPY

Vera Beatriz Siqueira **IBERÊ CAMARGO: ORIGEM E DESTINO**



Resumo de Iberê Camargo. Origem e Destino

Este livro traz um painel extremamente cuidadoso e enriquecedor, tanto para os que conhecem e acompanham a obra de Iberê Camargo (1914-93), quanto para aqueles que procuram uma introdução ao universo do artista.

A professora Vera Beatriz Siqueira (1962-) do Instituto de Artes da UERJ, refaz a trajetória do pintor desde seus primeiros desenhos no interior do Rio Grande do Sul, passando pelos estudos no Rio de Janeiro e Europa, no ateliê de André Lhote.

Os quatro capítulos marcam suas diferentes fases da pintura e desenho, ressaltando sua relação com os objetos (principalmente os carretéis e garrafas) e a busca pelo gesto criador. Ilustrados com 51 imagens, cada capítulo traz ao final um comentário analítico de críticos como Rodrigo Naves e Ronaldo Brito, que jogam luz sobre algumas das principais telas do artista. Influenciado por Guignard, Iberê Camargo é um dos mais importantes artistas brasileiros do século xx.

Foi premiado como o melhor pintor nacional na VI Bienal de São Paulo (1961). Era também desenhista e gravador.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)