



**ICONOGRAFIA E SEMIÓTICA  
UMA ABORDAGEM HISTÓRICA**  
RONALDO AUAD MOREIRA  
CLÁUDIO UMPIERRE CARLAN  
PEDRO PAULO FUNARI



# Resumo de Iconografia e Semiótica. Uma Abordagem Histórica

Iconografia e Semiótica: uma abordagem histórica é uma introdução ao universo das imagens na História. Escrito de maneira leve e acessível por dois especialistas em Arqueologia e História Antiga e um semioticista, oferece ao leitor, por meio de vários exemplos, um amplo panorama das imagens do Paleolítico e da cultura greco-romana.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)