

IDENTIDADE NACIONAL E MODERNIDADE BRASILEIRA

O diálogo entre Sílvio Romero, Euclides da
Cunha, Câmara Cascudo e Gilberto Freyre

Ricardo Luiz de Souza

ENSAIOS

Resumo de Identidade Nacional e Modernidade Brasileira

O que é ser brasileiro? Quais os elementos da brasilidade, que nos identificam como povo e nos diferenciam das outras nações? Como se deu o processo de formação da nacionalidade brasileira e qual foi a formação racial do brasileiro?

Como se deu, tem se dado, deve se dar a relação entre tradição e modernidade? É possível conciliarmos identidade nacional e modernidade? Neste livro, Ricardo Luiz de Souza analisa esse debate tomando como eixo a relação entre identidade nacional, tradição e modernidade.

Para tanto, estuda a obra de quatro grandes intelectuais brasileiros: Sílvio Romero, Euclides da Cunha, Luiz da Câmara Cascudo e Gilberto Freyre. Apresentando ao leitor uma espécie de ensaio sobre os estudiosos da cultura popular, o autor elucida essas e outras questões ao debruçar-se sobre o pensamento desses autores e também ao contemplar o processo histórico vivido e ainda vivenciado pelo Brasil.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)