

Imagens da Imanência

Escritos em memória de H. Bergson

*Eric Lecerf
Siomara Borba
Walter Kohan
(orgs.)*



Resumo de Imagens Da Imanencia. Escritos Em Memoria De H. Bergson

Lido nos cinco continentes, o filósofo francês Henri Bergson tornou-se o autor de língua francesa mais traduzido no mundo após a publicação da obra *A evolução criadora*, que completa 100 anos de existência.

Com repercussão mundial, o texto gerou polêmica e resultou em inúmeros estudos sobre Bergson e sua obra, que ainda encontra eco no pensamento contemporâneo. Prêmio Nobel de Literatura em 1927, o filósofo foi um dos mais importantes pensadores do início do século XX.

E, como mostram os autores deste livro, Bergson permanece vivo em cada estudo que provoca, em cada deslocamento de olhar que instiga e, também, por meio das implicações de sua obra, que podem ser percebidas na contemporaneidade em seu diálogo com áreas como literatura, artes, educação, antropologia, comunicação, física, entre outras.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)