



**ROLAND BARTHES** incidentes

## Resumo de Incidentes

Incidente etimologicamente "aquilo que cai sobre alguma coisa". Nestas anotações e fragmentos de diário Roland Barthes experimenta uma forma breve análoga ao haikai japonês ou às "epifanias" de Joyce. "Considero que o haikai é uma espécie incidente de pequena prega uma fenda insignificante numa grande superfície vazia.

O haikai não deseja agarrar nada no entanto há como se uma dobra sensual o assentimento feliz a lampejos do real a inflexões afetivas. A consequência rigorosa mas também o que constitui a especialidade e a dificuldade do Haikai da Epifania do Incidente é o constrangimento do não-comentário.

Estrema dificuldade (ou coragem): não dar o sentido um sentido; privada de todo comentário a futilidade do Incidente se põe a nu e assumir a futilidade é quase heróico." - Roland Barthes - Apresentação do Romance 1

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)