



**ROLAND BARTHES** inéditos vol. 4 - política

## Resumo de Inéditos. Política - Volume 4

Os textos aqui reunidos permitem acompanhar a evolução das posições políticas assumidas por Barthes - o trotskismo da juventude, o engajamento sartriano do Grau zero, a descoberta de Brecht, a crítica ideológica de Mitologias e o progressivo distanciamento do discurso marxista militante, no qual ele via o dogmatismo e a estereotipia que sempre abominou em qualquer linguagem.

Pouco a pouco, a noção de 'engajamento' foi sendo substituída pela de 'responsabilidade da forma', e a função política do escritor foi redefinida como crítica e subversão dos discursos dominantes.

Especialmente importantes, neste volume, são os textos da polêmica que travou com Albert Camus, as 'mitologias' referentes à Guerra da Argélia e sua 'suspensão de julgamento' com relação à China, que visitou no período da Revolução Cultural.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)