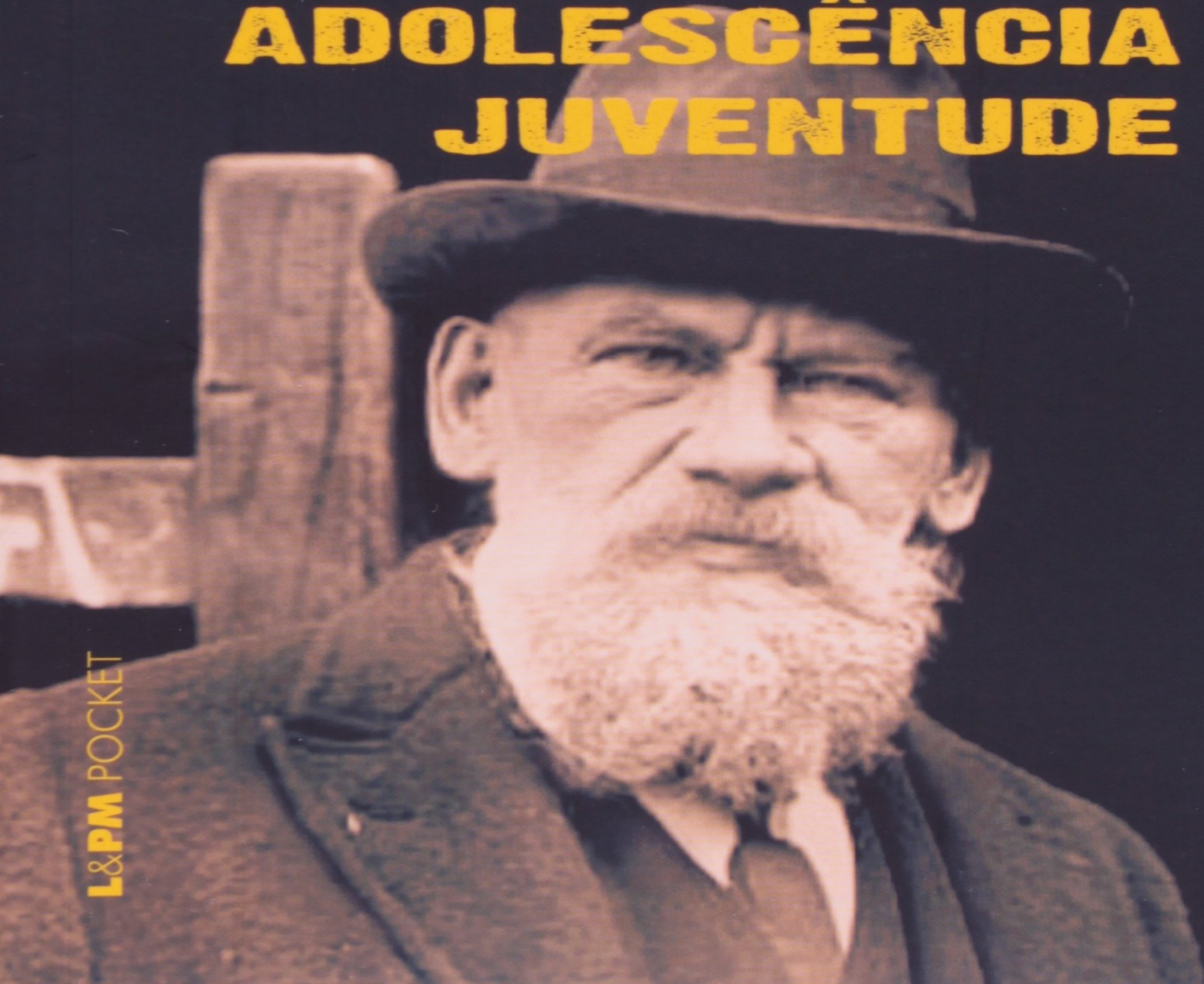


LEV TOLSTÓI

INFÂNCIA
ADOLESCÊNCIA
JUVENTUDE



L&PM POCKET

Resumo de Infância, Adolescência E Juventude - Coleção L&PM Pocket

Entre a autobiografia e a ficção Tradução do russo, introdução, cronologia e posfácio de Maria Aparecida Botelho Pereira Soares “Tolstói [é] o mais canônico de todos os romancistas do século XIX.” Harold Bloom Publicadas em folhetim nos anos de 1852, 1854 e 1857, Infância, Adolescência e Juventude são talvez as obras mais autobiográficas do grande escritor russo Lev Tolstói (1828-1910).

Quase uma década antes de Guerra e paz e duas antes de Anna Karênina, o autor inspirou-se em eventos e pessoas reais para compor esta trilogia. É aqui que Tolstói revela seu domínio narrativo quanto à descrição da vida interior dos personagens – técnica que é a característica literária principal de suas obras-primas.

Narradas por Nikolai Irtêniev, garoto nascido na nobreza rural, as três novelas formam um verdadeiro painel da Rússia tsarista. As relações entre senhores e servos, os devaneios de juventude, os costumes da alta sociedade moscovita – esses e outros temas caros ao autor são tratados com maestria neste romance de formação, pela primeira vez disponível ao leitor brasileiro em tradução direta do original em russo.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)