INFERNO
Patrícia
Melo
Rocco

Resumo de Inferno

Reconhecida à época por seus romances ambientados em São Paulo, Patrícia Melo mudou de ares no aclamado Inferno, vencedor do Prêmio Jabuti de 2001. A trama, que tem como cenário uma favela carioca, é centrada em José Luís Reis, o Reizinho, menino pobre que começa a trabalhar para o tráfico de drogas aos 11 anos e se torna líder do morro.

Em uma narrativa rápida e tensa, semelhante ao ritmo de vida do protagonista, a autora traça um panorama da violência e da face caótica do mundo. A vida de Reizinho se parece com a de muitos meninos que moram em favelas.

Filho de Alzira, uma empregada doméstica que acredita na violência como método de disciplina, ele desiste da escola às escondidas e se torna olheiro dos traficantes. Seja circulando pelas vielas ou parado em seu posto no alto do morro, o menino solta a imaginação e fantasia uma série de situações, como o encontro com o pai que abandonou a família antes que ele pudesse conhecê-lo.

Misturando histórias de amor, família, trabalho, crime e poder, Patrícia Melo cria uma teia de eventos que mantém o leitor em permanente estado de tensão e expectativa. Com o talento que lhe rendeu fãs ao redor do mundo, a escritora explora cada faceta da vida do protagonista, sem perder o ritmo ágil.

O resultado é um olhar crítico sobre o caos que rege a sociedade, alinhavada pela violência como sua face mais cruel e visível. Idade Mínima Recomendada: 18 Anos

Acesse aqui a versão completa deste livro