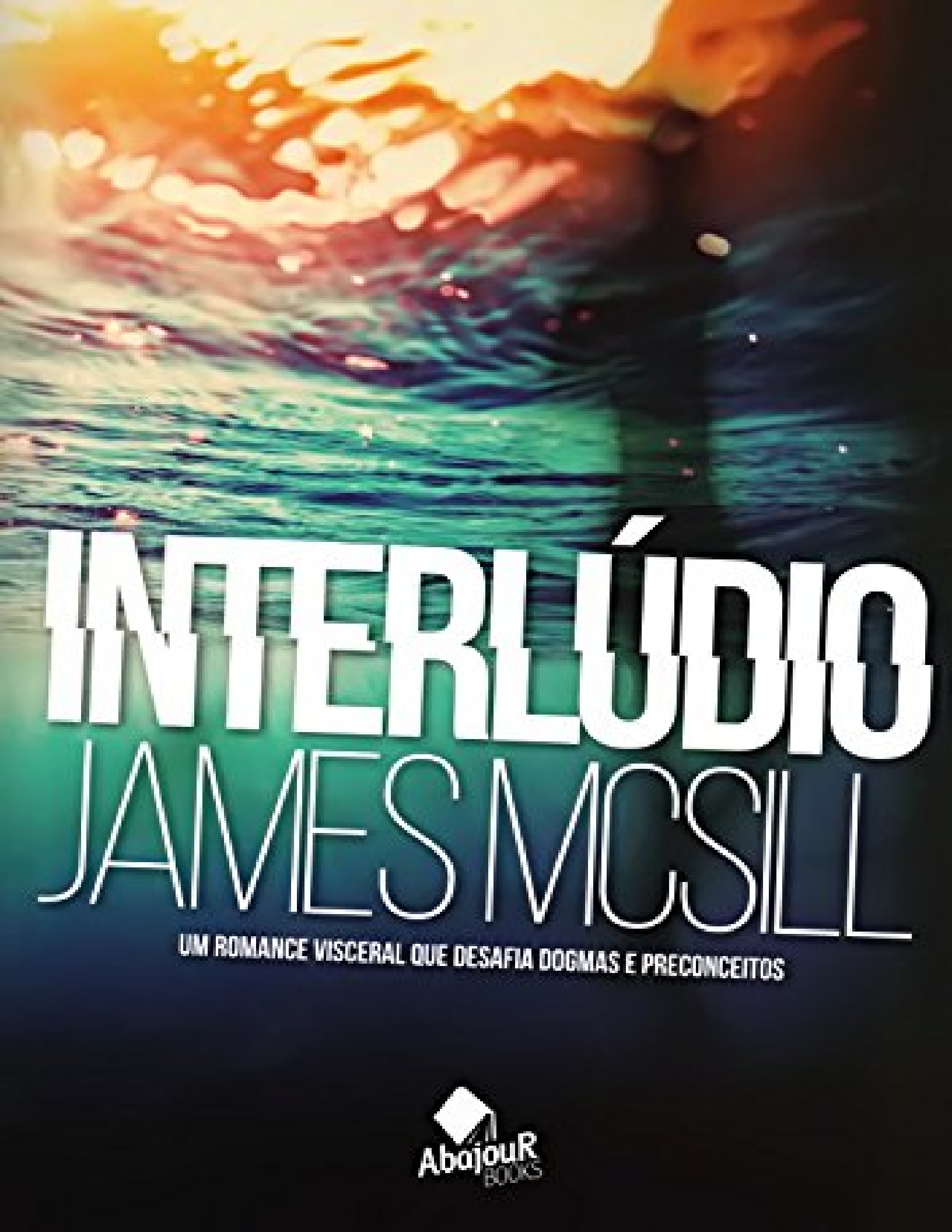




INTERLÚDIO

JAMES MCSILL

UM ROMANCE VISCERAL QUE DESAFIA DOGMAS E PRECONCEITOS

Resumo de Interlúdio

Com trama envolvente, livro narra amor entre dois rapazes que lutam contra o preconceito. Especialista em storytelling, o autor constrói uma história surpreendentemente cativante! A paixão entre Dennis Betts, o filho de uma família mórmon norte-americana recém-chegada ao Brasil, e Lázaro Prata, um professor de inglês local contratado como intérprete, é o componente que dá início à trama do livro Interlúdio, do escritor e consultor literário anglo-brasileiro James McSill.

O autor explora o abismo que há entre a felicidade originada no amor dos dois e as tragédias provocadas pelo preconceito. Para ficar ao lado de Dennis, Lázaro se deixa sugar para dentro do mormonismo, o que só é possível enquanto a relação deles permanece secreta.

Porém, nem sempre é possível acobertar esse tipo de sentimento. Assim que a paixão entre eles vem à tona, passam a sofrer consequências que durarão décadas – e atravessarão continentes.

Com o desenrolar da narrativa, James McSill – um especialista em storytelling – mostra toda sua habilidade em construir uma história que, mesmo repleta de reviravoltas surpreendentes, é muito bem amarrada do início ao fim.

Além disso, provoca inúmeros sentimentos a cada página, fazendo com que o leitor se envolva com o enredo. Na música, interlúdio é o trecho musical tocado entre duas estrofes, como uma ligação entre as diversas partes de uma composição.

Neste livro, é o espaço que une e, ao mesmo tempo, separa o amor e o terror, a felicidade e a tristeza, a realidade e o devaneio, entre Dennis e Lázaro.

Tudo isso faz de Interlúdio um livro impossível de largar. A obra chega agora a sua segunda edição, revisada e ampliada com cenas que haviam sido cortadas na publicação original – que está esgotada.

Idade Mínima Recomendada: 18 Anos

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)