

Armand Mattelart
Érik Neveu

introdução aos
ESTUDOS CULTURAIS



π
parábola

Resumo de Introdução Aos Estudos Culturais

Como o meio social, a idade, o gênero, a identidade étnica afetam as relações de cultura? Como compreender a recepção de programas de televisão pelos públicos os mais diversos? Os estilos de vida da juventude são formas de resistência?

Estas são perguntas vivas que, de modo precoce, os estudos culturais decidiram inscrever na ordem do dia na pesquisa que se fazia na Inglaterra dos anos 1960. A partir disso, eles renovaram um debate secular sobre as relações cultura-sociedade, concedendo à cultura da mídia e à vivência das classes populares uma atenção até então reservada à cultura letrada.

Empurrando as fronteiras entre disciplinas acadêmicas, os estudos culturais questionam os desafios políticos do cultural...

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)