Alberto da Costa e Silva

Invenção do Desenho

FICÇÕES DA MEMÓRIA

Resumo de Invenção do Desenho. Ficções na Memória

Invenção do desenho, de Alberto da Costa e Silva - ensaísta, poeta, historiador, embaixador e membro da Academia Brasileira de Letras -, revela as memórias de seu escritor, com suas cores e seus traços.

Mas o que o torna diferente das autobiografias tradicionais? Em parte, o fato de se assumir como uma obra em que as lembranças tomam a forma de ficção - seja no estilo empregado para narrar algumas tristezas e muitas felicidades, seja no próprio subtítulo da publicação: Ficções da memória.

A vida do autor é primorosamente desenhada pela arte que o acolhe e o abraça ao longo dos anos: a literatura. E a vida assim escrita se sintetiza na própria literatura.

Acesse aqui a versão completa deste livro