Isso não é um filme americano

LOURENÇO CAZARRÉ

sinal aberto

editora ática

Resumo de Isso não É Um Filme Americano

Bruno só buscava um emprego decente. Mas inesperadamente se vê às voltas com a polícia, envolvido no sequestro da filha de uma importante figura política. Uma mistura explosiva de imprensa sensacionalista, polícia despreparada, abuso de autoridade e preconceito desencadeia acontecimentos sem controle, que levam o jovem a uma situação sem saída.

Muita ação, fugas espetaculares, perseguições, tiroteios... Mas não é um filme americano: é a realidade do nosso dia a dia. É o cotidiano de milhões de jovens que, como Bruno, vivenciam a cultura da violência da sociedade moderna.

Acesse aqui a versão completa deste livro