

COLEÇÃO APLAUSSO **CINEMA BRASIL**



**CRÍTICAS DE**  
**JAIRO FERREIRA**

**CRÍTICAS DE INVENÇÃO:**  
**OS ANOS DOS SÃO PAULO SHIMBUN**  
organização **ALESSANDRO GAMO**

 **CULTURA**  
Fundação Padre Anchieta

Imprensa oficial

# Resumo de Jairo Ferreira - Coleção Aplauso

Esta obra é uma coletânea, organizada por Alessandro Gamo, com as principais críticas de Jairo Ferreira, um dos mais atuantes críticos brasileiros de cinema das décadas de 60 e 70.

A edição contempla os textos publicados entre 1966 e 1972 no São Paulo Shimbun, jornal voltado à colônia japonesa e que circula principalmente no bairro da Liberdade. Sua coluna dava bastante ênfase aos filmes japoneses.

Segundo Gamo, "é necessário ressaltar a importância que o cinema japonês teve na formação de uma geração de cineastas. O gosto pelo choque, por temáticas fortes e pelo questionamento moral eram pontos em comum".

Jairo morreu em agosto de 2003, com 58 anos de idade.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)