

JANGO Rodrigo Patto Sá Motta

e o GOLPE

de 1964 na

caricatura



JORGE ZAHAR EDITOR

# Resumo de Jango E O Golpe De 1964 Na Caricatura. Coleção Nova Biblioteca de Ciências Sociais

A renúncia de Jânio Quadros e a posse de seu vice, João Goulart, deram início a um período de instabilidade política que culminaria no golpe militar de 1964. Com olhar irreverente e irônico, as caricaturas feitas na época são capazes – ainda hoje, mais de 40 anos depois – de transmitir com espantosa atualidade o clima turbulento daqueles tempos.

Muito ligadas aos eventos cotidianos e às manifestações populares, as charges publicadas na imprensa usavam o humor e a ironia não apenas para comentar as dificuldades que o país atravessava, mas também para ajudar a dar forma a um discurso que repercutia de forma direta e imediata na opinião pública.

Uma análise atenta de mais de 130 caricaturas sobre João Goulart publicadas nos jornais entre 1961 e 1964. "Uma contribuição original e importante à historiografia brasileira." Celso Castro, pesquisador e atual diretor do CPDOC/FGV

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)