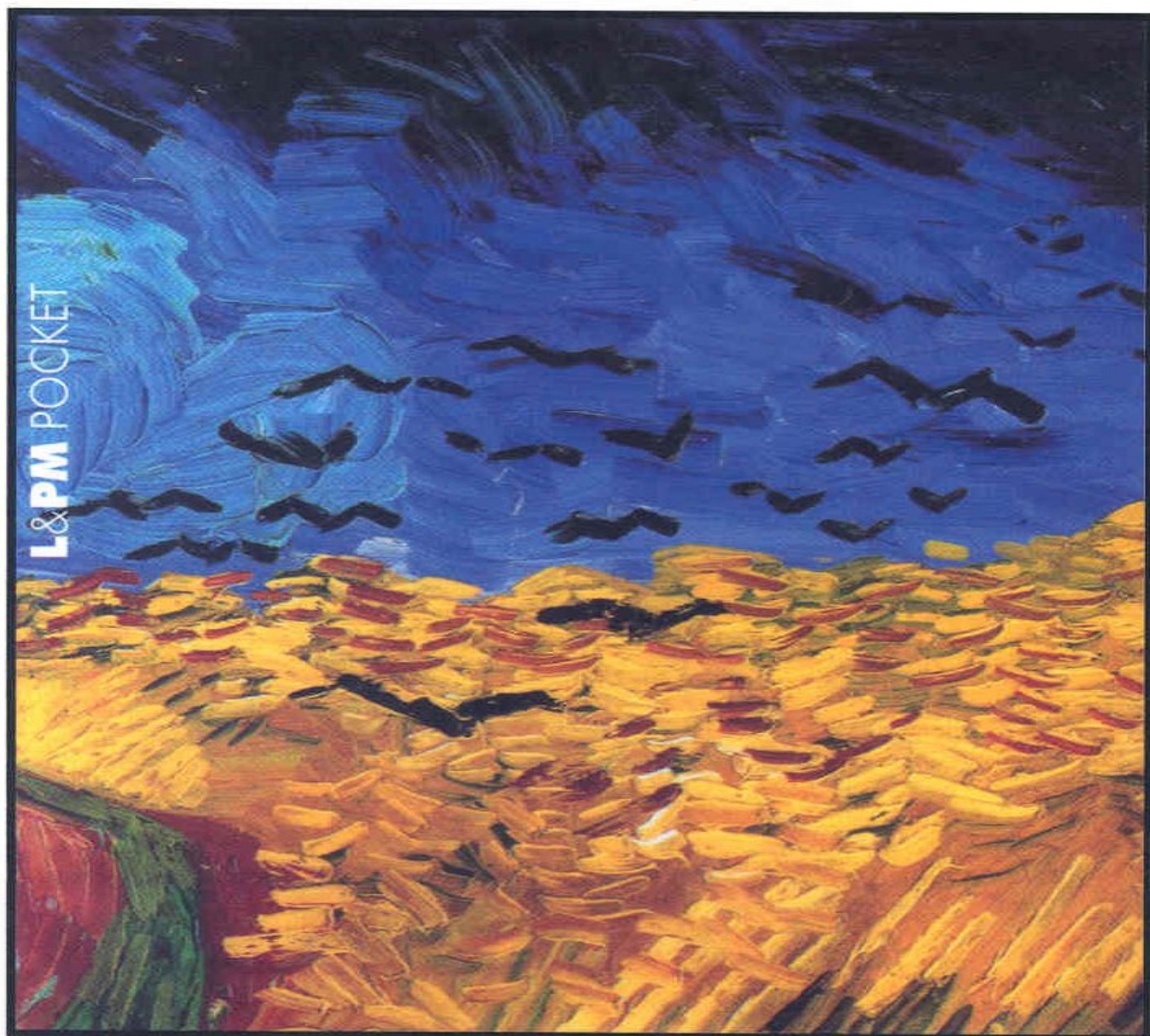


PABLO NERUDA

JARDIM DE INVVERNO



Resumo de Jardim De Inverno - Coleção L&PM Pocket

Prêmio Nobel 1971 Edição bilíngue Publicado pela primeira vez em 1975, Jardim de inverno é um dos vários títulos póstumos de Pablo Neruda. O livro integra aquela que é conhecida como a última fase poética do autor, reunindo versos escritos entre 1971, ano em que o poeta chileno foi laureado com o Prêmio Nobel de Literatura, e 1973, ano da morte de Neruda.

Em Jardim de inverno, encontraremos um Neruda com menos preocupações sociais e políticas do que o da fase anterior e mais voltado para o mistério da vida da qual está se despedindo.

São versos líricos e melancólicos, mas nunca autocomplacentes ou totalmente desprovidos do humor característico do poeta. Fazendo um balanço final e reafirmando sua profissão de fé, Neruda não consegue fazer outra coisa que não poesia do mais alto nível: Que posso fazer se me escolheu a estrela Para ser um relâmpago, e se o espinho Me conduziu à dor de alguns que são muitos?

O que fazer se cada movimento De minha mão me aproximou da rosa? A publicação de Jardim de inverno faz parte do projeto de edição da obra de Neruda em formato de livro de bolso.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)