

JOÃO DINIZ



Resumo de Joao Diniz

O depoimento e a obra de João Diniz registrados neste livro mostram um arquiteto de visão peculiar, cujo interesse percorre os mais diversos caminhos e linguagens, revelando um artista sensível e extremamente criativo.

O artista plástico Thomas Schö nauer assina a apresentação do livro, onde escreve: "João Diniz: um arquiteto que enxerga além do horizonte da arquitetura. Sua criatividade se alimenta do interesse por literatura, arte e música.

Estruturas de raciocínio filosófico lhe são tão familiares como um detalhe técnico-construtivo. Ele por si só é muito criativo, mas deixa outras pessoas compartilharem de sua criação, de seus conhecimentos, principalmente os mais jovens.

João Diniz não se isola atrás de suas quatro paredes e das montanhas que rodeiam Belo Horizonte, ele é o tipo de pessoa que, em nosso mundo anônimo e globalizado podemos chamar, com muito respeito, de *weltenbürger* ou 'cidadão do mundo' ".

Neste livro temos acesso, além de seus projetos arquitetônicos, a sua relação com a música, a fotografia, a poesia, a literatura e as artes plásticas, sobretudo a escultura. Há ainda os encontros e convivências com outros arquitetos e artistas plásticos.

A presente publicação destaca e confirma a importância do trabalho de João Diniz no panorama artístico e arquitetônico brasileiro.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)