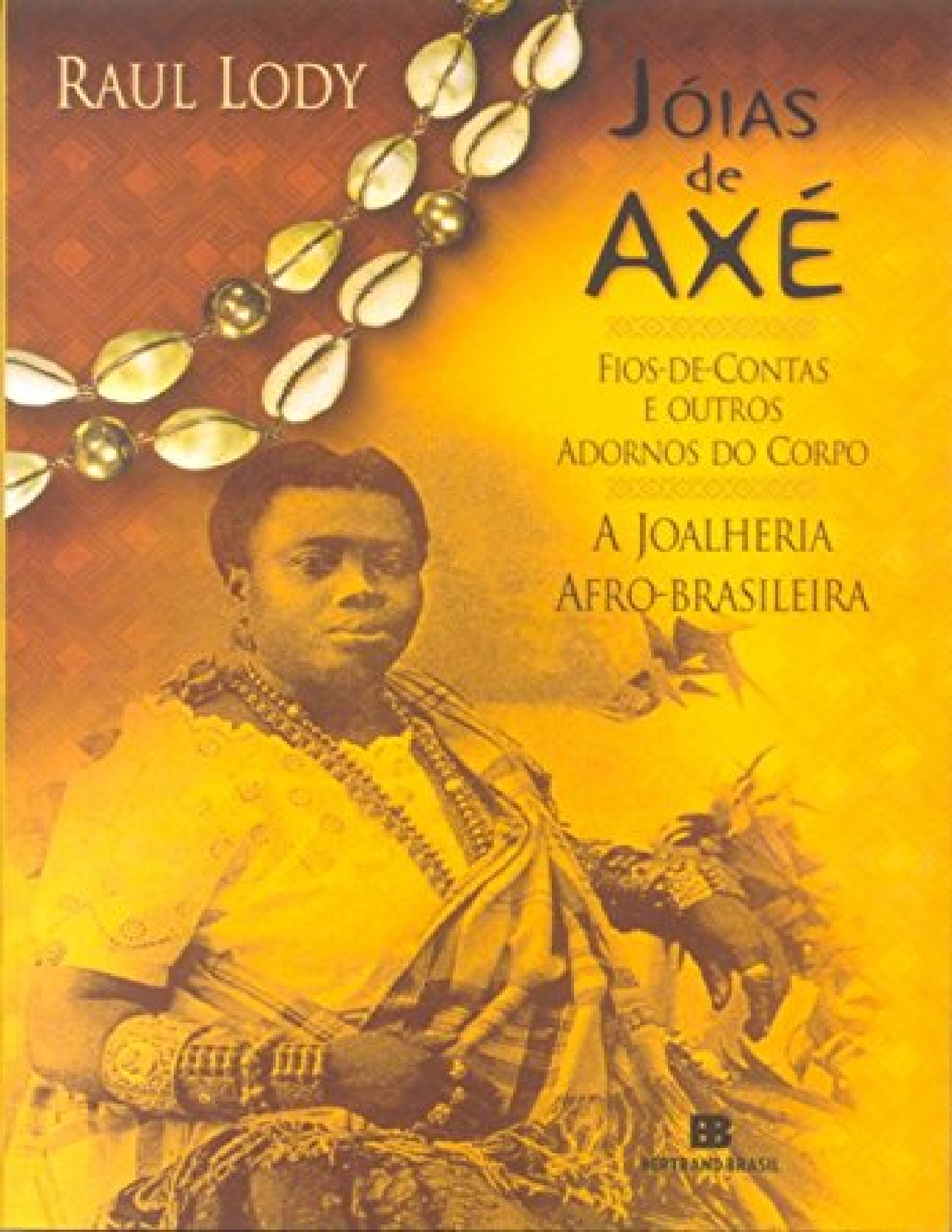
RAUL LODY

JÓIAS de AXÉ

FIOS-DE-CONTAS E OUTROS ADORNOS DO CORPO

A JOALHERIA AFRO-BRASILEIRA



BERTRAND BRASIL

Resumo de Jóias De Axé

Jóias de Axé - Fios de Contas e outros adornos de corpo. A joalheria Afro-brasileira é um trabalho pioneiro do antropólogo Raul Lody, que reúne uma vasta documentação sobre joalheria étnica afro-brasileira em âmbito religioso.

São estudos cromáticos de dezenas de variações simbólicas estéticas que estão no cotidiano do brasileiro e na composição de indumentárias rituais religiosas. As imagens do livro mostram diferentes tipos de fios de contas em diversos materiais, além de jóias de crioula do séc.

XIX. Jóias de Axé - Fios de Contas e outros adornos de corpo. A joalheria Afro-brasileira enfatiza o que há de mais importante em joalheria ritual do candomblé baiano, do mina do Maranhão e do xangô pernambucano, além do estudo de toda a coleção de fios de contas, datada do século XIX, do Museu Nacional da Quinta da Boavista.

É crescente o interesse nacional e internacional por roupas e acessórios étnicos onde se inclui a joalheria, buscando assim a afirmação de identidade de povos, culturas e nações.

Acesse aqui a versão completa deste livro