

ler & redigir
ler & redigir
ler & redigir
ler & redigir

habilidade crítica
condição
1ª BASE
adquirir condições
COMUNICAÇÃO
fundamentos para
le lugar ambiente
interação
textual
COMPETÊNCIAS
conhecimento ler
compreender
entender o texto
significado
sentido identificar
RAZÃO
capacidade &
analisar leitor
ler pensar
necessário
refletir compreender
diversidade ser
memória registros
VERBAL
participação
coesão
subje
mudança
ideias e
estar
argumentar teorias
compreender fatos
interpretar questões
para o
disertação
contar
idealizar
ação
fatos
viver de NOVO
SABER
ideias
a dizer
texto autor
pensar
relato
verificar
fatos
coesão
gênero
vivência
narrar
enxergar
redação
Compreensão
linguístico de
RAZÃO
capacidade &
analisar leitor
ler pensar
necessário
refletir compreender
redigir
contextualizar
relato
ANOTAR
fatos
narrar
eventos
ideal
ideias
discursivo
ler
ser
dizer
argumentar teorias
compreender fatos
interpretar questões
para o
disertação
contar
idealizar
ação
fatos
viver de NOVO
SABER
ideias
a dizer
texto autor
pensar

DE TEXTOS NA UNIVERSIDADE



DEBORAH COSTA
CLAUDIA DOURADO DE SALCES

Resumo de Leitura e Produção de Textos na Universidade

Ao ingressar no Ensino Superior, a maioria dos alunos apresenta dificuldades na prática de leitura e produção de textos acadêmicos. Assim, destinamos este livro aos alunos ingressantes dos cursos de graduação que buscam desenvolver competências e habilidades de leitura e escrita, tanto para um desempenho satisfatório no Ensino Superior, quanto como usuários competentes da escrita nos mais diversos contextos em que ela se faz necessária.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)