

Rev. Antônio Carlos Barreto

JESUS

O PAIO DA VILHA



 EDITORA
FCM

Resumo de Lembrando Babilônia

Babilônia é o retrato do exílio, do cativo de um povo; simboliza o império cuja ruína ecoa nas profecias. Para os heróis deste romance - colonos escoceses isolados nas terras selvagens da Austrália em meados do século XIX -, Babilônia é a imagem do destino que eles foram buscar para si mesmos.

Longe de suas raízes, desafiados pela imensidão, pelos encantos e perigos de um continente desconhecido, eles reagem a tudo o que soa como ameaça: as matas, os pântanos e também os habitantes nativos, a quem chamam de negros.

Assim, passam sutilmente de oprimidos a opressores. O cruzamento desses dois mundos inconciliáveis irrompe numa figura insólita, o protagonista do romance - foco dos temores, do racismo em embrião, mas também da possibilidade de algum entendimento.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)