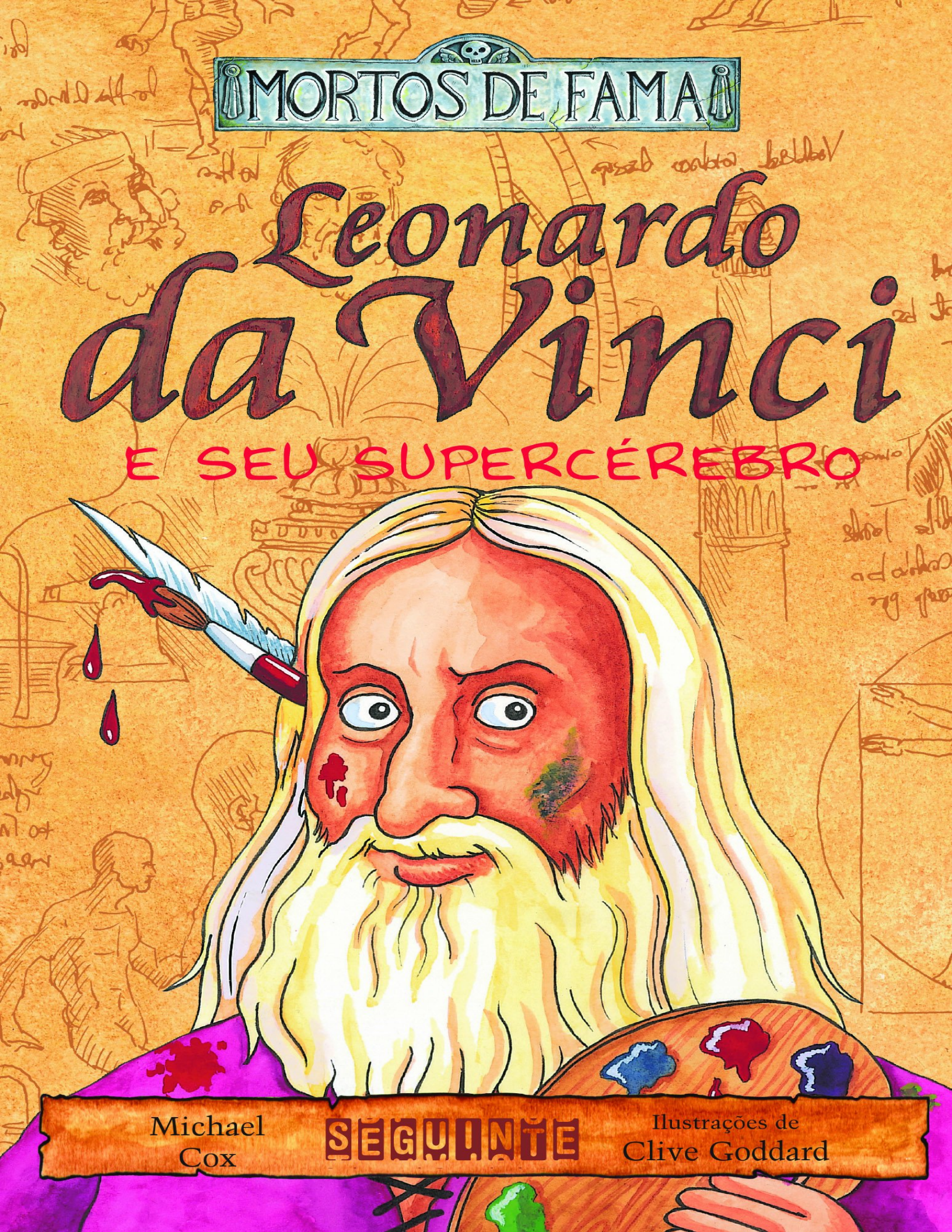
MORTOS DE FAMA

Leonardo da Vinci

E SEU SUPERCÉREBRO



Michael Cox

SEGUINTE

Ilustrações de Clive Goddard

Resumo de Leonardo da Vinci e Seu Supercérebro

O artista italiano Leonardo da Vinci (1452-1519) é conhecido no mundo inteiro por ter pintado o quadro mais famoso de todos os tempos: a Mona Lisa , o incrível retrato de uma mulher de sorriso enigmático.

Ele era um verdadeiro gênio, um homem à frente do seu tempo em matéria de ciência, matemática e engenharia: o Leo imaginou helicópteros, tanques de guerra e submarinos séculos antes que esses inventos se tornassem realidade.

Além disso, ele foi também um sábio, precursor da medicina e da filosofia modernas. O Leo não só buscou desvendar os segredos da anatomia, desenhando os mais complicados detalhes do corpo humano, como também se questionou sobre o lugar do homem no Universo e o sentido da existência.

Ainda por cima, o Leo era músico, arquiteto, cartógrafo e urbanista (fez vários projetos de cidades, edifícios e aquedutos). Em Leonardo da Vinci e seu supercérebro o leitor vai saber mais coisas inacreditáveis sobre esse homem genial.

Por exemplo: - Que ele era lindo de morrer, se vestia superbem, tinha uma saúde de ferro, montava a cavalo e era esgrimista; - Por que ele despejou um balde d'água num padre; - Como quase matou o pai de susto, - Por que fez seu professor de arte desistir da pintura.

Acesse aqui a versão completa deste livro