

An illustration of a young girl with dark hair, wearing a white sleeveless dress and white shoes, sitting on a large, light-colored armchair. She is holding an open book and looking towards the viewer. The background is a vibrant, stylized landscape with rolling green hills, a few white houses with red roofs, and trees with autumn-colored foliage in shades of orange and red. The scene is framed by a large tree trunk on the left and another tree on the right. The overall style is painterly and colorful.

Ingedore Villaça Koch
Vanda Maria Elias

*L*ER E
COMPREENDER
os sentidos do texto

Resumo de Ler e Compreender. Os Sentidos do Texto

Ingedore V. Koch, uma das mais importantes autoras de obras de Língua Portuguesa e Linguística em nosso país, com a colaboração de Vanda Maria Elias, apresenta neste livro seu pensamento sistematizado como uma ponte entre teorias sobre texto e leitura e práticas docentes.

Escrito, principalmente, para professores do ensino fundamental e médio, Ler e compreender simplifica sem banalizar as concepções da professora Ingedore. A leitura de um texto exige muito mais que o simples conhecimento linguístico compartilhado pelos interlocutores: o leitor é, necessariamente, levado a mobilizar uma série de estratégias, com o fim de preencher as lacunas e participar, de forma ativa, da construção do sentido.

Dessa forma, autor e leitor devem ser vistos como estrategistas na interação pela linguagem. O objetivo deste livro é, portanto, apresentar, de forma simples e didática, as principais estratégias que os leitores têm à sua disposição para construir um sentido que seja compatível com a proposta apresentada pelo seu produtor.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)