



NATALIA GINZBURG

Léxico familiar

COMPANHIA DAS LETRAS

Resumo de Léxico familiar

“Neste livro, lugares, fatos e pessoas são reais. Não inventei nada”, escreve Natalia Ginzburg sobre sua obra mais célebre, Léxico familiar, de 1963. Nos anos 1930, como consequência da criação de leis raciais na Europa, inúmeras famílias foram obrigadas a deixar seu lar, tornando-se apátridas ou sendo literalmente destroçadas pela guerra que se seguiu.

É nesse cenário que se inscrevem as memórias de Ginzburg. Nelas, o vocabulário afetivo de um clã de judeus antifascistas se contrapõe a um mundo sombrio, atravessado pelo autoritarismo. Trata-se de uma história de resistência, narrada em tom menor, e, sobretudo, da gênese de uma das escritoras mais poderosas do nosso tempo.

“Natalia escreve com precisão e fluidez, com genuíno amor às pessoas e às palavras.” Alejandro Zambra, em prefácio inédito escrito para esta edição “Uma obra-prima [...] Um romance que apresenta à geração de leitores de Elena Ferrante a incomparável obra de Natalia Ginzburg.” The New Yorker

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)