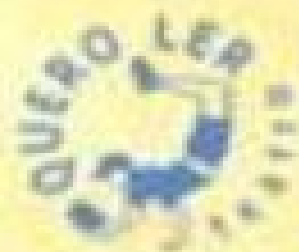
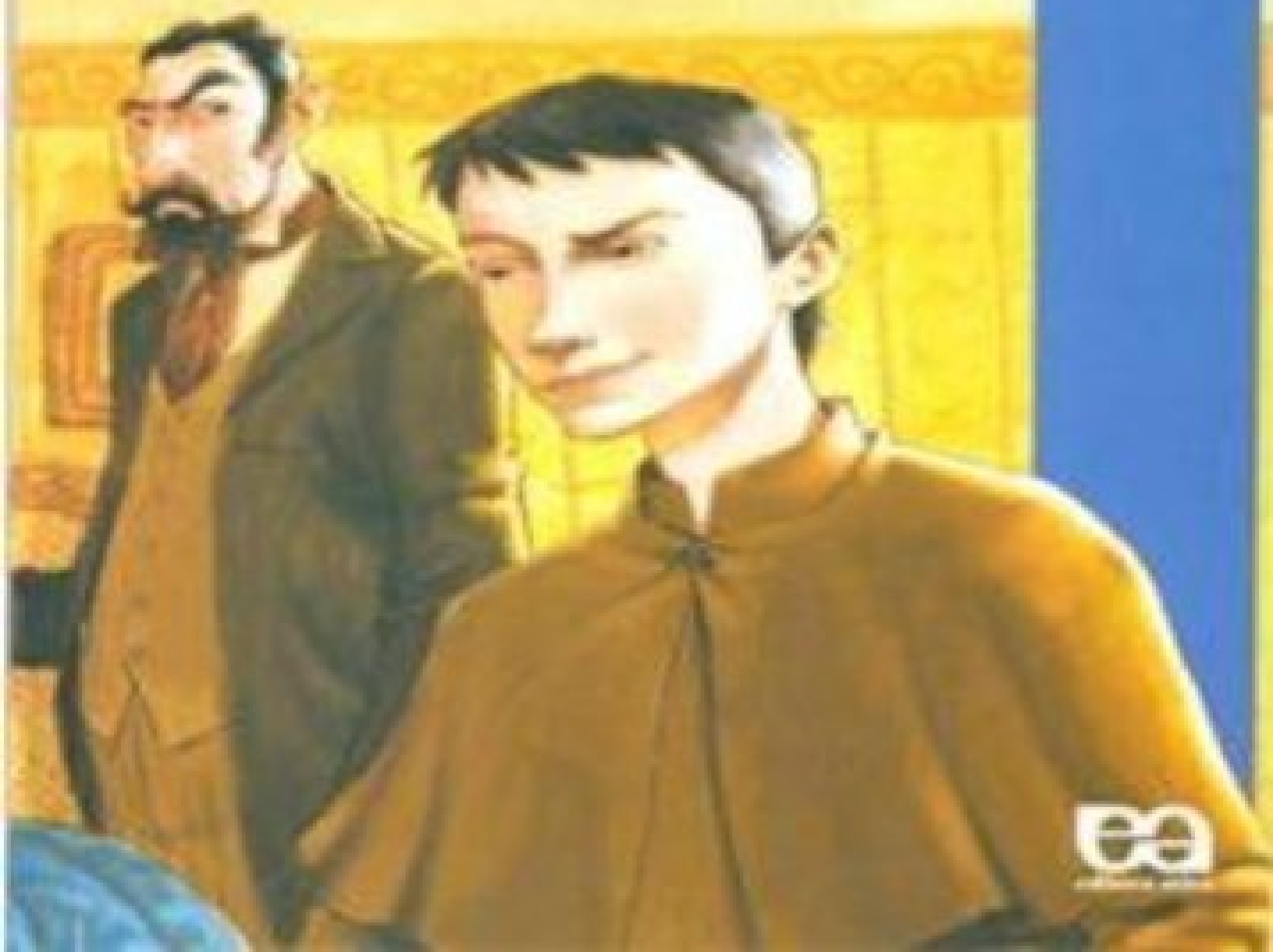


Martins Pena



O noviço

O judas em sábado de aleluia



Resumo de Língua e Literatura - Volume 1

Movimentos literários estudados neste volume: Trovadorismo, Humanismo, Classicismo, Literatura de informação e literatura dos jesuítas, Barroco, Arcadismo. Língua e Literatura é a coleção de ensino de Língua Portuguesa mais adotada no ensino médio.

A edição reformulada propõe uma abordagem mais interativa, solicitando do aluno uma participação mais efetiva no estudo da língua e da literatura, de acordo com os novos Parâmetros Curriculares para o ensino médio.

O aluno compara e analisa, para depois concluir. O projeto gráfico ganhou uma concepção totalmente nova, com ilustrações que dão um toque de humor inteligente à obra. Textos contemporâneos introduzem o estudo dos movimentos literários anteriores ao nosso século, conferindo, ao mesmo tempo, um estímulo para o interesse do aluno e uma oportunidade para o trabalho do professor com a intertextualidade.

A teoria é encaminhada por intermédio de exercícios para serem feitos oralmente. As características de cada período literário vão sendo levantadas a partir da análise comparativa de textos e imagens.

A Gramática, agora mais sucinta, concentra-se em pontos fundamentais. Ela aparece contextualizada nos textos literários analisados ou no uso cotidiano da linguagem jornalística. Na seção Redação, além dos exercícios de produção de texto, são apresentadas propostas de leitura em grupo dos textos produzidos.

Ao final de cada unidade, foram incorporadas ao livro do aluno Sugestões de Atividades Complementares, que o professor poderá utilizar a seu critério para enriquecer suas aulas e melhor explorar o interesse da classe.

Questões de Vestibulares são apresentadas ao final de cada unidade. Todas as questões do Enem também ocupam lugar de destaque. Aspectos da língua que fogem às regras da gramática convencional são

estudados na seção Recursos de estilo.

A coleção inclui um curso completo de redação, com teoria, exercícios e propostas de temas para produção de textos.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)