



LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA

LEITURAS DIVERSAS

Flávio Pereira Camargo
Larissa Warzocha F. Cruvinel
Renata Rocha Ribeiro
Organizadores

Appris
Editorial

Resumo de Literatura Brasileira Contemporânea. Leituras Diversas

Eleger e estudar a literatura brasileira produzida nas últimas décadas do século XX e do início do século XXI pode permitir ao terreno da crítica literária um alargamento de perspectivas em relação à produção e à recepção de novos autores e de novas obras literárias.

Um olhar mais atento para essas obras permite ao leitor e ao crítico uma compreensão mais apurada, tanto da cultura contemporânea, de um modo geral, quanto de suas influências na produção literária da atualidade.

De modo a propiciar ao leitor trilhar algumas das tendências dessa produção literária, esta coletânea reúne estudos acadêmicos sobre algumas linhas de força da Literatura Brasileira Contemporânea. A literatura publicada nas últimas décadas no Brasil apresenta uma profusão de tendências estéticas que precisam ser mais bem compreendidas pela crítica.

Por mais que essa tarefa seja desafiadora, voltar o olhar para o próprio tempo impõe também algumas dificuldades. A mais premente delas é, talvez, a impossibilidade de um distanciamento temporal e de um repertório crítico que auxiliem uma leitura mais apurada do texto literário.

Há, assim, que se ressaltar o caráter quase que desbravador da mirada crítica sobre essa seara, em especial a produzida no contexto brasileiro, tão numerosa quanto múltipla, para lembrar Beatriz Resende (2008).

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)