

小野大輔

LOBO SOLITÁRIO

1

criação e roteiro
KAZUO KOIKE

arte
GOSEKI KOJIMA

O CAMINHO
DO ASSASSINO

PLANET ANIME



Resumo de Lobo Solitário - Volume 1

Considerada por muitos críticos como a obra máxima dos mangás – os quadrinhos japoneses –, tornou-se referência mundial para as artes visuais como o cinema, por sua beleza plástica simples e cruel, e narrativa paradoxalmente dinâmica e dramática – característica ímpar da cultura japonesa.

Também é tida como notório retrato fidedigno da época de ouro dos samurais, o apogeu da Era do Shogunato, também conhecida como Período Edo (1603–1868). Este é o caminho sangrento de Itto Ogami e seu filho Daigoro, em busca de vingança contra a poderosa e influente família Yagyu, braço direito do Shogun, que orquestrou das sombras a ruína do clã Ogami.

“Lobo Solitário” foi publicado pela primeira vez no Japão em 1970, sendo concluído em 1976. Esta edição é baseada em sua série original, com capas do mestre Goseki Kojima e de outros grandes ilustradores do mundo todo, que prestaram suas homenagens ao mangá.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)