



LUIZ HERMANO

Resumo de Luiz Hermano

O fotógrafo Vicente Sampaio classifica a obra de Luiz Hermano como um trabalho raro, da mesma tribo de artistas que criaram um universo particular como o uruguaio Joaquín Torres Garcia e o espanhol Joan Miró.

"Tive a sorte de poder acompanhar a obra do Luiz Hermano desde 1979 e de publicar nesse livro não só as fotos documentais, mas também, o making of de suas criações".

O livro documenta em 256 páginas a trajetória do artista cearense radicado em São Paulo, Luiz Hermano. Nele, estão publicadas mais de 170 imagens de obras e fotos de lugares que inspiraram a criação de peças e montagens de exposições, transformando o leitor em observador do universo do artista.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)