

Lygia Pape

Denise Mattar



Resumo de Lygia Pape. Intrinsicamente Anarquista

Lygia Pape entrou no cenário artístico brasileiro pela porta da renovação. Com sua atitude libertária e questionadora procurou desde o início investigar não só materiais e texturas, mas a própria Arte.

Junto a Hélio Oiticica e Lygia Clark participou do movimento Neocrono, um momento dos mais importantes da arte brasileira, durante os anos 50 e 60. Desde então, Lygia é uma presença marcante, e sempre inovadora, nas artes visuais brasileiras.

Apesar de ser uma artista já consagrada no cenário contemporâneo, Lygia Pape permanece em sua busca por uma arte que seja constantemente mutável, permanentemente livre. É esta liberdade que a torna "a mais perfeita carioca", transitando por todos os espaços da cidade, unindo a cidade partida com seu olhar inquieto e criativo.

Neste Perfil do Rio, Denise Mattar nos apresenta a esta artista fascinante, que mantém-se produzindo incansavelmente, com o vigor de quem escolheu fazer da Arte a própria vida

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)