MACHINA MUNDI Claudio Edinger

Resumo de MacHina Mundi. As Engrenagens do Mundo

As vistas aéreas de Claudio Edinger convidam a olharmos o mundo de perto. O que poderia parecer contraditório se explica pelo partido filosófico do premiado fotógrafo carioca, que com o foco seletivo destaca, ilumina e aproxima formas, cenas, ações e belezas de um mundo em pleno movimento.

Como aponta o historiador Mauricio Lissovsky, que assina um dos textos da edição, "o gesto do fotógrafo assimila-se agora ao astrônomo que seleciona uma galáxia, ao cirurgião que isola um tecido, ao míssil teleguiado que identifica um alvo".

Assim, entre Rio de Janeiro, São Paulo e seus arredores, Claudio Edinger revela um mundo aberto à plena contemplação. Em cerca de cinquenta imagens em grande formato, Machina Mundi revela novas perspectivas – entre a distância e a proximidade, o caos e a harmonia – do mundo e suas fascinantes engrenagens.

Acesse aqui a versão completa deste livro