

ROD CARVETH E JAMES B. SOUTH

# MAD MEN

e a FILOSOFIA

*Nada é o que parece*

*Gente*  
editora

## Resumo de Mad Men E A Filosofia

Mad Men se tornou uma verdadeira mania mundial, entre um roteiro instigante, um elenco incrível e a produção que leva os espectadores diretamente para os anos 1960, a série se tornou irresistível e ganhou públicos de todas as idades.

Muito mais do que entretenimento, Mad Men nos fez olhar para nossas vidas e escolhas. A partir dos casos ambientados na Sterling Cooper, conseguimos questionar nossos desejos, nossos amores e nossas motivações.

As coisas nas quais acreditamos são mesmo o que parecem? Don Draper é um homem bom? E o que Joan pode nos ensinar sobre escolhas difíceis? Existe ética na propaganda?

Podemos chamar Roger Sterling de herói existencial? Entre os sedutores almoços regados a martinis, saias lápis elegantíssimas e muito laquê, Mad Men se torna ainda mais viciante quanto mais profundamente é analisada.

Descubra de um jeito divertido e fácil como os assuntos que a série traz fazem referência aos grandes pensadores da filosofia universal. Nada é o que parece, desvende Mad Men.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)