

A photograph of a woman's arm and hand reaching out from dark, rippling water. Sunlight filters through the water, creating a shimmering, golden effect on the skin and the water's surface. The woman's long, dark hair is visible at the top of the frame. A small, white, frayed object, possibly a piece of fabric or a flower, is floating near her hand. The overall mood is mysterious and ethereal.

JOSÉ EL-JAICK

Malditas Mulheres

Rocco

Resumo de Malditas Mulheres

Enquanto agoniza em coma, a professora de história Cláudia repassa em sua memória dramas femininos vividos ao longo da história. Através do sofrimento de uma mulher, após um acidente de carro, o autor José El-Jaick entrelaça ficção e realidade no livro Malditas mulheres, um belo e emocionante passeio pela vida de figuras emblemáticas, que têm seus nomes gravados na humanidade.

Em alguns momentos, a convalescente chega a ter dúvidas de que ainda esteja viva. A lucidez, mesmo que não completa, chega de tempos em tempos com as visitas do marido.

Entre a realidade de um hospital a sua volta, onde aparelhos se encarregam de mantê-la viva, e mergulhos profundos na vida de figuras marcantes, Cláudia passa a limpo suas angústias e dúvidas, fazendo um balanço de sua existência.

A cada capítulo proposto por El-Jaick, sua personagem central se personifica em muitas mulheres, numa linguagem que se ajusta a cada época. Maria, Jocasta, Mata Hari e Teresa de Ávila são apenas algumas das muitas vidas nesta viagem na qual o leitor embarcará.

Como traço comum a cada narrativa, o fato de que são sempre mulheres com trajetórias sofridas e determinadas em seus propósitos, sejam sexuais, amorosos, políticos ou econômicos. Neste segundo romance, o médico fluminense El-Jaick, através de um excelente trabalho de pesquisa, reúne mais uma vez de forma saborosa História e ficção.

Idade Mínima Recomendada: 18 Anos

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)