



Resumo de Manoel Veiga

Além da extensa seleção de obras e panorâmicas de exposições, o livro traz textos inéditos de Agnaldo Farias (FAU/USP) e de Davi Barro (editor e curador espanhol). Além de outras contribuições de Christine Frérot, Adolfo Montejo Navas e do próprio artista.

Cada um deles analisando questões diversas contidas no trabalho. Vale destacar que o livro mostra a novíssima série "Matéria Escura" que foi exibida pela primeira vez no Museu Oscar Niemeyer em Curitiba em 2017, com curadoria de Galciane Neves.

Ela é composta de trabalhos fotográficos, impressos sobre tela, que partem de imagens das obras de Caravaggio, artista italiano do séc XVII, e que muito influenciou o trabalho de Veiga.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)