



Rodrigo Fresán

Mantra



Resumo de Mantra

"Pocas novelas tan apasionantes he leído en los últimos años." Roberto Bolaño dice Rodrigo Fresan a propósito de Mantra: "Como acorralar a todo México adentro de un libro? Creo que eso fue lo que me propuse a la hora de armar esta novela.

Me interesaba que un libro sobre un país y una ciudad -y una ciudad grande como un país- respondiera a la forma y al espíritu que lo había inspirado. De ahí que Mantra sea un libro monstruoso, casi una aberración literaria donde los narradores mutan en otros narradores (la novela empieza siendo narrada por un tumor cerebral, continúa con la voz de un muerto francés desde un inframundo precolombino para terminar en los dientes y la lengua de una especie de momia-robot que busca a su padre por las futuras ruinas de un D.F.

apocalíptico), donde el tiempo es circular, donde los muertos cuentan la historia y donde bajo la capucha del Santo apenas se esconde la certeza de un demonio." Rodrigo Fresan nació en Buenos Aires en 1963.

Ha escrito varios libros. Su primera novela, Esperanto, obtuvo un gran éxito de crítica. En la actualidad reside en Barcelona.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)