

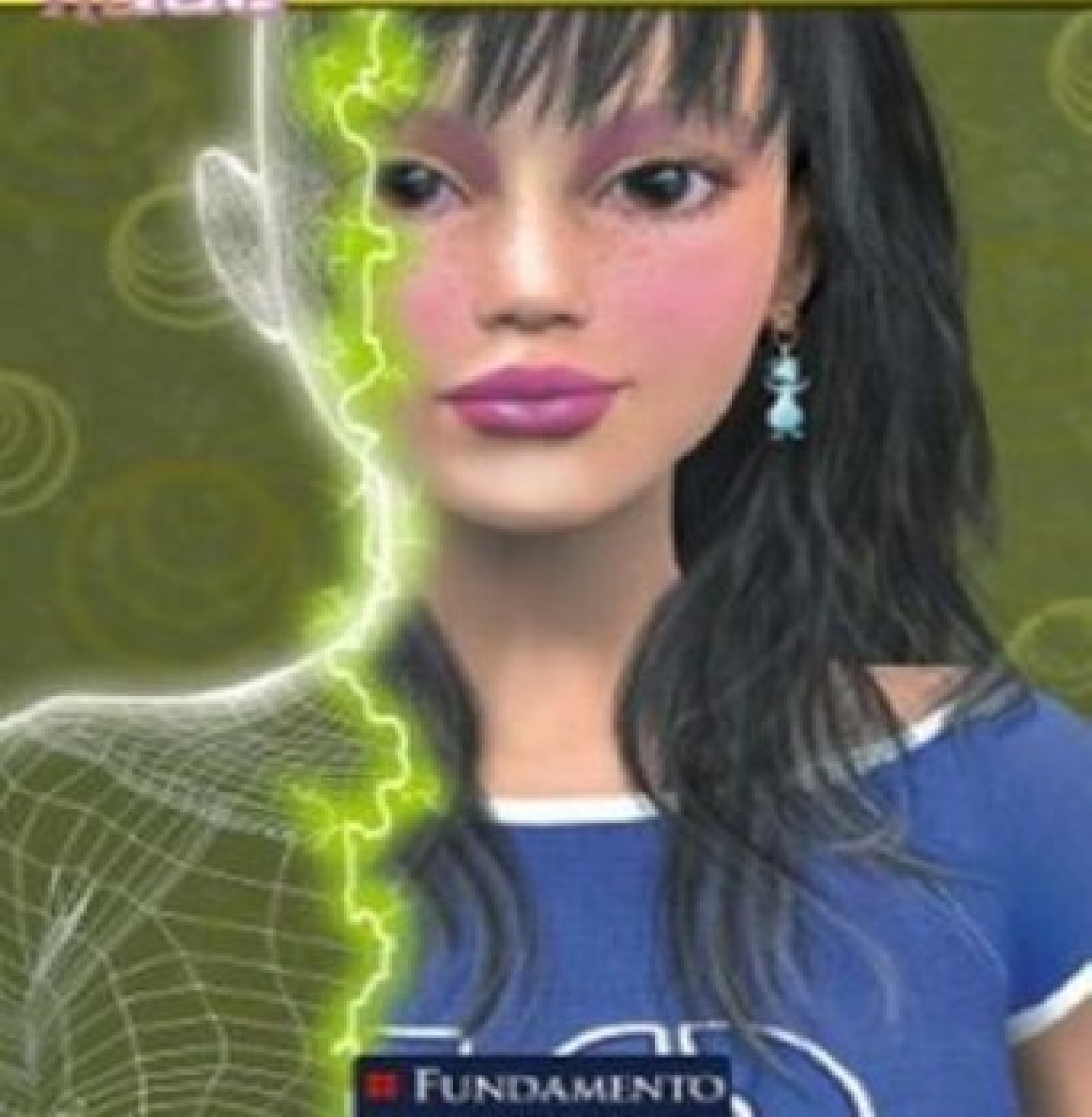
Lina

Eram 2 vezes...



Multiplicando confusão

Made



FUNDAMENTO

Resumo de Manual de Terapia Corporal Como Base da Estética da Voz e Fala

Neste livro encontramos as relações das várias técnicas corporais com as manifestações sonoras. A autora descreve como ajudar a saída sonora a transformar-se em arte, função esta do fonoaudiólogo a serviço da estética da voz e da fala.

Não é fácil falar de mim mesma, mas creio que por natureza sou bastante ativa, irrequieta, curiosa, empreendedora e dotada de grande dificuldade de acomodação. Tenho, sim, a necessidade de seguir minhas idéias com profunda sinceridade de investigação, as quais pro longo até que o fato se esgote.

Cada momento pesquisado gera outro, o qual por sua vez gera outro, animando-me a cada proposta nova que elucida a anterior e cresce em resultados positivos e por vezes inesperados para o trabalho que exerço.

Isto é fascinante. Busco e realizo o que me agrada. Quando gosto de uma idéia, gosto mesmo e nada me demove de ir ao seu encontro com total entrega naquilo que acredito.

Não sei se é bom ou não, sei apenas que assim me sinto feliz. E disso eu não abro mão.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)