

The background of the cover is a close-up, profile view of a woman's face. She has her eyes closed and is looking towards the right. A hand is visible, holding a dark-colored pencil and applying it to her lower lip. The background is filled with out-of-focus, warm-toned circular lights, creating a bokeh effect.

MAQUIAGEM

TÉCNICAS, REFERÊNCIAS E ATUAÇÃO PROFISSIONAL

Marcia Cezimbra

Resumo de Maquiagem. Técnicas, Referencia e Atuação Profissional

A maquiagem contemporânea traz como novidade uma estética naturalista, exigida pela tecnologia HD, tão presente no dia a dia, em razão do uso de câmeras digitais e de celulares inteligentes.

Esse livro oferece um painel sobre a maquiagem na era da imagem digital, com informações atualizadas sobre áreas de atuação e mercado de trabalho. Com base nos estudos de geometria facial e de harmonia cromática, traz técnicas de maquiagem para o dia, a noite, para noivas e pessoas de pele madura, mostradas passo a passo.

Para revelar esse universo, a autora Marcia Cezimbra entrevistou profissionais e teve a consultoria da maquiadora carioca especializada em noivas Carla Barraqui, responsável pelo conteúdo técnico dessa publicação e pela produção de beleza.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)