

MARIA LAET, **PORO**

Resumo de Maria Laet, Poro

Poro traz mais de setenta imagens de obras, entre fotos, vídeos, instalações e gravuras, da artista visual Maria Laet que trabalha as superfícies e seus limites. O trabalho da artista participou da 33ª Bienal de São Paulo: Afinidades afetivas (2018).

Esta publicação conta ainda com um ensaio do crítico e pesquisador Frederico Coelho.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)