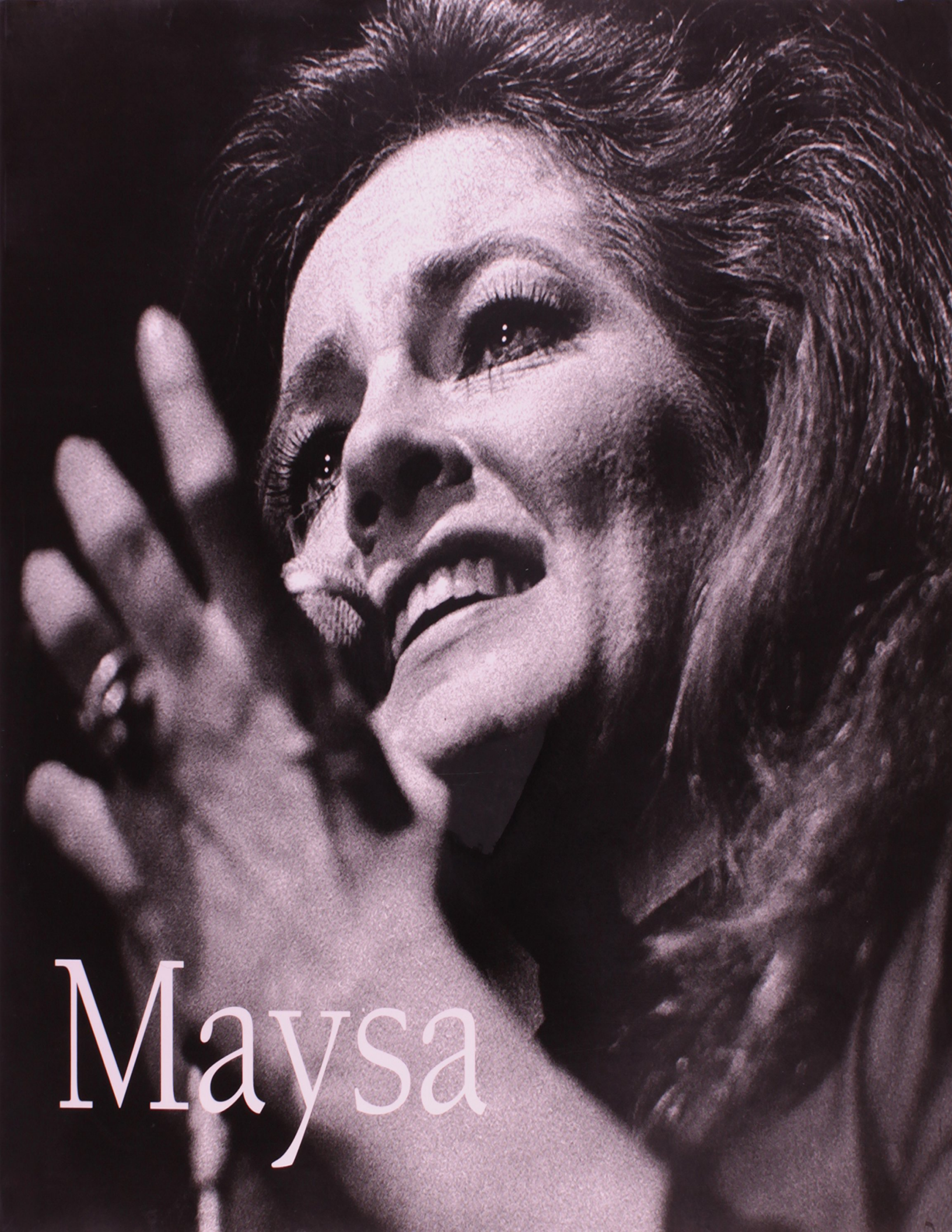

# Maysa

# Resumo de Maysa - Fotos

A cantora e compositora Maysa foi um dos ícones da vida boêmia das décadas de 1950 e 60, sucesso absoluto das rádios e palcos com canções intimistas como "Ouça", "Meu mundo caiu" e "Adeus".

Dona de uma voz densa e sofrida, Maysa cantou o amor e a solidão em vários idiomas, tornando-se grande intérprete da música de "dor de cotovelo", um gênero também conhecido como "música de fossa", predominante nas boates da época.

Pioneira em realizar turnês internacionais, antes mesmo dos 25 anos apresentou-se em países como Japão, Paris, Portugal, Espanha, Argentina, Uruguai, Chile e Estados Unidos, entre outros, ajudando a divulgar a Bossa Nova pelo mundo, apesar de ter sido uma cantora de boleros e samba-canções.

Seu lado mais conhecido também apontava para uma mulher decidida, que dizia e fazia o que pensava, desafiando o bom comportamento social. O que o público não sabe ou viu foi o impulso que levou Maysa a escrever poemas, pintar quadros e a mergulhar em uma prática de escrita confessional, preenchendo todo tipo de papel com seus sentimentos mais íntimos e profundos.

Acesse aqui a versão completa deste livro