

Maria Eliza Mattosinho Bernardes

Mediações simbólicas na atividade pedagógica

Contribuições da Teoria Histórico-Cultural
para o Ensino e a Aprendizagem

Resumo de Mediações Simbólicas Na Atividade Pedagógica Contribuições Da Teoria H

O livro que se encontra em suas mãos o levará a um universo de importantes conhecimentos diante da realidade educacional em que vivemos. Na perspectiva da Teoria Histórico-Cultural, o ser humano se constitui ao produzir sua própria existência e para tanto, dentre outros aspectos, participa e produz mediações simbólicas.

Quando esse processo ocorre na escola, um quadro específico passa a ser criado por intensas pinceladas e um leque de cores de diferentes matizes se abre diante dos olhos de quem cria e admira.

Pelas ações de ensino e aprendizagem sua configuração ganha contornos de um movimento verdadeiramente humano. Sujeitos dessa atividade pedagógica, professores e estudantes, mobilizados, podem por em movimento objetivos, objetos, instrumentos, conhecimentos, afetos, sentidos, significados na direção de que o legado humano seja apropriado.

A leitura das páginas deste livro, com certeza, também o envolverá em momentos desse movimento.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)