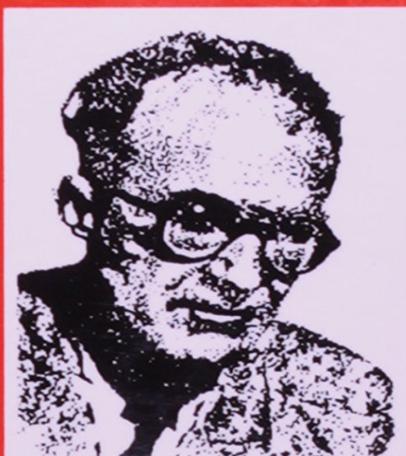


Mircea Eliade

Mefistófeles e o Andrógino

Comportamentos religiosos e valores espirituais
não-europeus



*O símbolo revela os mais
profundos aspectos da
realidade.*

Martins Fontes

Resumo de Mefistofeles e o Androgino

Se a descoberta do inconsciente forçou o homem ocidental a um confronto com sua própria "história" secreta e larvar, o encontro com as estruturas extra-ocidentais irá obrigá-lo a penetrar profundamente na história do espírito humano e convencê-lo, talvez, a assumir essa história como parte integrante de seu próprio ser.

Cedo ou tarde o diálogo com os "outros" - os representantes das culturas tradicionais, asiáticas e "primitivas" - deverá ser entabulado, mas numa linguagem cultural, capaz de exprimir qualidades humanas e valores espirituais e não mais na linguagem empírica e utilitária de hoje.

Ao estudar os símbolos, os mitos e os rituais da androginia, da coincidentia oppositorum, da renovação cósmica, da "luz interior" e outros, o autorpropõe-se a guiar o leitor por um universo "estranho" que, no entanto, constitui uma parte importante dele mesmo.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)