JÚLIO EMÍLIO BRAZ

MEGALÓPOLIS

ROCCO
JOVENS LEITORES

Resumo de Megalópolis

Na Megalópolis de Júlio Emílio – onde os elementos de suspense misturam-se aos de humor e ficção científica – torres de vidro e aço sobem e descem com a velocidade das coisas efêmeras.

É um inferno de gente apressada. De multidões cada vez maiores de robôs para tudo e qualquer coisa. De gente barulhenta que quase sempre está se matando em diversões estúpidas ou em verdadeiras guerras urbanas.

Lino Sigma é um detetive do submundo, que prefere a realidade à fantasia e à hipocrisia dos condomínios endinheirados do lado nobre da Megalópolis. Ele é contratado por uma rica senhora para resgatar sua filha, seqüestrada por um grupo radical da casta mais baixa.

Em sua missão, Lino, que há três anos deixou uma promissora carreira como supervisor de robôs no Departamento de Correios da Cidade para se tornar detetive particular, conta apenas com a ajuda de Astréia, uma prostituta de metal.

Mas entrar no Hotel do Inferno – os tipos mais violentos da região pensam duas vezes antes de pôr os pés lá – era, no mínimo, assustador até para nosso herói de ocasião.

Acesse aqui a versão completa deste livro