

# MEMÓRIA DO FOGO

## Vol. 2

Eduardo  
**Galeano**



As Caras e as  
Máscaras

LPA

## Resumo de Memória Do Fogo 2. As Caras E As Máscaras

As caras e as máscaras é o segundo volume da trilogia Memória do fogo. Neste trabalho poético, histórico, épico, fantástico, Eduardo Galeano – o autor de As veias abertas da América Latina, O livro dos abraços, Palavras andantes, entre outros – traça um painel vivo e emocionante da história latino-americana nos últimos quinhentos anos. Escritos com maestria, os três livros que compõem esta Memória do fogo formam um inventário apaixonante da saga americana.

Personagens, mitos, lendas, batalhas, vencedores e vencidos desfilam diante dos leitores em flashes carregados de lirismo e emoção. Os nascimentos abrange os séculos XV, XVI e XVII, As caras e as máscaras, os séculos XVIII e XIX, e O século do vento, o século XX. "Memória do fogo ficará, sem dúvida, como a mais bela e estremecedora história das Américas." José Maria Valverde, Casa de Las Américas, Cuba "Como Heródoto, Galeano converte a história coletiva em oráculo." Gregory Rabassa, Guardian, EUA "Um dos clássicos da moderna literatura hispano-americana." Héctor Gally, Uno más uno, México

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)