

# Memórias póstumas de Brás Cubas



*Machado de Assis*



MARTIN  CLARET

## Resumo de Memórias Póstumas de Brás Cubas - Volume 18

Em meados da década de 1870, Machado de Assis já desfrutava do prestígio de ser um dos autores mais importantes do país, ao lado de nomes como José de Alencar e Joaquim Manuel de Macedo.

Todavia, entre 1880 e 1881, a carreira de Machado tomou um rumo inesperado: com a publicação de "Memórias póstumas de Brás Cubas", aquele que seria nosso maior prosador elevou a literatura brasileira a um novo patamar, e seus ecos persistem até os dias de hoje.

Na obra, o finado Brás Cubas decide contar sua história por uma ótica bastante inusitada: em vez de começar pelo seu nascimento, sua narrativa inicia-se pelo óbito. Enquanto rememora as experiências que vivera, entre uma digressão e outra, o defunto-autor tece uma série de reflexões sobre a vida e sobre a sociedade da época, com serenidade e bom-humor, e o leitor se surpreenderá ao constatar a atualidade de suas observações.

"Memórias póstumas de Brás Cubas" pôs em xeque o conceito de Realismo literário, de romance e a própria forma de se fazer literatura. Divisor de águas na literatura brasileira, é uma obra à qual não se pode ficar indiferente.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)