



David Mitchell

**MENINO
DE LUGAR
NENHUM**



COMPANHIA DAS LETRAS

Resumo de Menino de Lugar Nenhum

Jason Taylor é um garoto inteligente e introspectivo que vive em uma cidadezinha do interior da Inglaterra. Está prestes a fazer treze anos, mas a proximidade do aniversário o apavora.

Afinal, "treze parece muito pior que doze". Nesse elogiado romance de formação, David Mitchell narra um ano na vida de um pré-adolescente às voltas com a impopularidade no colégio e com as brigas cada vez mais freqüentes entre seus pais.

O pano de fundo é a vida semi-rural do condado de Worcestershire, os efeitos da Guerra das Malvinas e a recessão do início da era Thatcher. A exemplo de outro famoso adolescente da literatura, Holden Caulfield, Taylor é mordaz, sensível e precoce em suas impressões do mundo.

Mas seu universo interior é um segredo que ele esconde dos outros. David Mitchell buscou simplicidade e sutileza em Menino de lugar nenhum, seu quarto livro, primeiro a ser lançado no Brasil.

Mas o leitor logo descobrirá que essa simplicidade é apenas aparente. O discurso de Jason Taylor é de uma autenticidade impressionante, com gírias, hipérboles e metáforas poéticas alternando-se naturalmente. A partir de um conflito reconhecível por todos, a crise da pré-adolescência, Mitchell constrói uma história de notável profundidade e ressonância, numa prosa que combina crueldade, leveza, lirismo e humor.

Menino de lugar nenhum foi finalista do Man Booker Prize de 2006.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)